

複式学級用 年間指導計画例(A年度・B年度方式) 中学年

A年度

学期	題材名	教材名		掲載学年	時数
		○…歌唱 ◇…器楽 ☆…音楽づくり ♪…鑑賞 (共)…共通教材			
1 学期	音楽で心のわを広げよう	○友だち		3	4
		(そだてよう) リズムでなかよくなろう		3	
		(そだてよう) リズムでなかよくなろう		4	
		(共) さくら さくら		4	
	歌って音の高さをかんじとろう	○◇ドレミで歌おう		3	6
		(共) 春の小川		3	
		○◇海風きって		3	
		♪パパゲーノとパパゲーナの二重唱		4	
	リコーダーのひびきをかんとろう	♪ピタゴラスイッチ		3	6
		◇練習1～4 (シ)		3	
		◇練習1 (シラ) 練習2 (シラソ) ほか		3	
		坂道/雨上がり ほか		3	
拍にのってリズムをかんとろう	◇○ゆかいな木さん		3	5	
	☆手拍子でリズム		3		
	◇楽しいマーチ		4		
2 学期	せんりつのとくちょうをかんとろう	○◇とどけよう このゆめを		3	8
		○ゆかいに歩けば		3	
		(共) とんび		4	
		♪白鳥 ほか		4	
	曲のかんじを生かそう	♪メヌエット		3	4
		◇山のポルカ/◇練習 (ソファミ)		3	
	せんりつのもじりをかんとろう	(共) もみじ		4	5
		◇オーラ リー/サミングでふくときのポイント		4	
		○歌おう 声高く		3	
		♪かね		3	
	いろいろな音のひびきをかんとろう	♪トランペットふきの休日/アレグロ		3	6
		☆打楽器の音楽		4	
◇茶色の小びん			4		
3 学期	ちいきにつたわる音楽でつながろう	♪祇園囃子 ほか		3	8
		☆ラドレの音でせんりつづくり		3	
		♪こと独奏による主題と6つの変奏「さくら」より ほか		4	
	曲の気分をかんとろう	◇エーデルワイス		3	4
		♪山の魔王の宮殿にて		4	

B年度

学期	題材名	教材名		掲載学年	時数
		○…歌唱 ◇…器楽 ☆…音楽づくり ♪…鑑賞 (共)…共通教材			
1 学期	音楽で心のわを広げよう	○花束をあなたに		4	4
		(そだてよう) リズムでなかよくなろう		3	
		(そだてよう) リズムでなかよくなろう		4	
		(共) 茶つみ		3	
	歌って音の高さをかんじとろう	○◇ドレミで歌おう		3	6
		○いいこと ありそう		4	
		○◇歌のにじ		4	
		(共) まきばの朝		4	
	リコーダーのひびきをかんとろう	♪ピタゴラスイッチ		3	6
		◇練習1～4 (シ)		3	
		◇練習1 (シラ) 練習2 (シラソ) ほか		3	
		♪きらきら星		3	
拍にのってリズムをかんとろう	◇坂道/雨上がり ほか		3	5	
	○風のメロディー		4		
	○◇いろいろな木の実		4		
	☆言葉でリズムアンサンブル		4		
2 学期	せんりつのとくちょうをかんとろう	○◇あの雲のように		3	6
		◇陽気な船長 (上のパートのみ)		4	
		(共) ふじ山		3	
	曲のかんじを生かそう	◇山のポルカ/◇練習 (ソファミ)		3	6
		○帰り道		3	
		(共) うさぎ		3	
	せんりつのもじりをかんとろう	○パレード ホッポー		4	5
		♪ファラドール		4	
		◇オーラ リー/サミングでふくときのポイント		4	
	いろいろな音のひびきをかんとろう	♪メヌエット/クラリネット ポルカ		4	6
		◇パフ		3	
		おかしなすきな まほう使い		3	
☆まほうの音楽			3		
3 学期	日本の音楽やちいきにつたわる音楽でつながろう	♪こきりこ		4	8
		ちいきにつたわる音楽を調べよう		4	
		♪神田囃子「投げ合い」ほか		3	
		☆2人でせんりつづくり		4	
	曲の気分をかんとろう	○赤いやねの家		4	4
		◇ジッパ ディー ドゥー ダー		4	

- ・3学期制で設定しています。
- ・題材の時数は1例です。教材選択の仕方によって時数は増減します。
- ・各学期の総時数は 1学期=21 2学期=23 3学期=12 で設定しています。
- ・巻末教材及び国歌「君が代」を扱う時数はこれとは別に確保できるようにしています。
- ・一部の教材(常時活動・リコーダーなど)は両年度に重複して取り上げています(グレーの部分)。