

## 「中学生の音楽」5～6月の題材で利用することができる教材の例

〔生徒用〕教材については、公開されたインターネット上のコンテンツを児童が無料で閲覧、聴取できるものを、

〔教師用〕教材についてはSARTRASへの登録、補償金支払いによってオンライン授業などの中で配信利用できるものを示しています。

中学校 1年（教師用指導書研究編p.6〈A案〉による）

\* オンライン授業におけるコンテンツの配信利用に当たっては、SARTRASへ登録のうえ、「授業目的」から外れないよう、対象となる児童に限定した形で公開する必要があります。

\* 指導書指導用CDの範唱・範奏音源にはカラピアノ音源も含む

使用月	ページ	教材名	対応する教材	
			無料で視聴いただけるもの	ご購入の上でオンライン授業の中で利用できるもの
5	p. 10	主人は冷たい土の中に <a href="https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/foster.html">https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/foster.html</a>	〔生徒用〕HP掲載教材「音楽しらべ隊」 フォスターについて <a href="https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/foster.html">https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/foster.html</a>	〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.113（ワークシート）
	p. 6・7	BINGO GAME/RHYTHM GAME		〔教師用〕教師用指導書〈実践編〉p.110・111 （ワークシート）
	p. 16	浜辺の歌 <a href="https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/narita.html">https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/narita.html</a>	〔生徒用〕HP掲載教材「音楽しらべ隊」 成田為三について <a href="https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/narita.html">https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/narita.html</a>	〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.113（ワークシート）
6	p. 29	映画「ジョーズ」から “ジョーズのテーマ”		〔教師用〕鑑賞用CD 演奏音源
	p. 30	Let's Create!		〔教師用〕指導書〈実践編〉p.116（ワークシート）

CDの利用についてはこちらをご覧ください。



## 「中学生の音楽」5月、6月の題材で利用することができる教材の例

〔生徒用〕教材については、公開されたインターネット上のコンテンツを児童が無料で閲覧、聴取できるものを、

〔教師用〕教材についてはSARTRASへの登録、補償金支払いによってオンライン授業などの中で配信利用できるものを示しています。

中学校 1年（教師用指導書研究編p.8〈B案〉による）

\* オンライン授業におけるコンテンツの配信利用に当たっては、SARTRASへ登録のうえ、「授業目的」から外れないよう、対象となる児童に限定した形で公開する必要があります。

\* 指導書指導用CDの範唱・範奏音源にはカラピアノ音源も含む

使用月	ページ	教材名	対応する教材	
			無料で視聴いただけるもの	ご購入の上でオンライン授業の中で利用できるもの
5	p. 29	映画「ジョーズ」から ジョーズのテーマ		〔教師用〕鑑賞用CD 演奏音源
	p. 30	Let's Create!		〔教師用〕教師用指導書〈実践編〉p. 116 (ワークシート)
	p. 10	主人は冷たい土の中に	〔生徒用〕HP掲載教材「音楽しらべ隊」フォスターについて <a href="https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/foster.html">https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/foster.html</a>	〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p. 113 (ワークシート)
6	p. 36	魔王	〔生徒用〕HP掲載教材「音楽しらべ隊」 シューベルトについて <a href="https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/schubert.html">https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/schubert.html</a>	〔教師用〕鑑賞用CD 演奏音源
	p. 13	エーデルワイス		〔教師用〕指導用CD 範唱音源
	p. 14	Michael, Row The Boat Ashore		〔教師用〕指導用CD 範唱音源

CDの利用についてはこちらをご覧ください。



## 「中学生の音楽」「中学生の器楽」5月、6月の題材で利用することができる教材の例

〔生徒用〕教材については、公開されたインターネット上のコンテンツを児童が無料で閲覧、聴取できるものを、

〔教師用〕教材についてはSARTRASへの登録、補償金支払いによってオンライン授業などの中で配信利用できるものを示しています。

中学校2年（教師用指導書研究編p.6〈A案〉による）

\*オンライン授業におけるコンテンツの配信利用に当たっては、SARTRASへ登録のうえ、「授業目的」から外れないよう、対象となる児童に限定した形で公開する必要があります。

\*指導書指導用CDの範唱・範奏音源にはカラピアノ音源も含む

使用月	ページ	教材名	対応する教材	
			無料で視聴いただけるもの	ご購入の上でオンライン授業の中で利用できるもの
5	p. 8	翼をください		〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.113（ワークシート）
	p. 11	My Voice!		
	器楽p. 52	ラヴァーズ コンチェルト		〔教師用〕指導用CD 範奏音源
6	p. 12	夏の思い出	〔生徒用〕HP掲載教材「音楽しらべ隊」 中田喜直について <a href="https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/nakatayosinao.html">https://www.kyogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/nakatayosinao.html</a>	〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.113（ワークシート）
	p. 14	夏の日の贈りもの		〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.114（ワークシート）

CDの利用についてはこちらをご覧ください。



## 「中学生の音楽」「中学生の器楽」5月、6月の題材で利用することができる教材の例

〔生徒用〕教材については、公開されたインターネット上のコンテンツを児童が無料で閲覧、聴取できるものを、

〔教師用〕教材についてはSARTRASへの登録、補償金支払いによってオンライン授業などの中で配信利用できるものを示しています。

中学校2年（教師用指導書研究編p.8〈B案〉による）

\*オンライン授業におけるコンテンツの配信利用に当たっては、SARTRASへ登録のうえ、「授業目的」から外れないよう、対象となる児童に限定した形で公開する必要があります。

\*指導書指導用CDの範唱・範奏音源にはカラピアノ音源も含む

使用月	ページ	教材名		
			無料で視聴いただけるもの	ご購入の上でオンライン授業の中で利用できるもの
5	p. 8	翼をください		〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.113（ワークシート）
	p. 11	My Voice!		
	器楽p. 52	ラヴァーズ コンチェルト		〔教師用〕指導用CD 範奏音源
	器楽p. 56・57	Edelweiss／春		〔教師用〕指導用CD 範奏音源
6	p. 12	夏の思い出		〔教師用〕指導用CD 範奏音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.113（ワークシート）
	p. 22	メッセージ		〔教師用〕指導用CD 範奏音源

CDの利用についてはこちらをご覧ください。



## 「中学生の音楽」5月、6月の題材で利用することができる教材の例

〔生徒用〕教材については、公開されたインターネット上のコンテンツを児童が無料で閲覧、聴取できるものを、

〔教師用〕教材についてはSARTRASへの登録、補償金支払いによってオンライン授業などの中で配信利用できるものを示しています。

中学校3年（教師用指導書研究編p.6〈A案〉による）

\* オンライン授業におけるコンテンツの配信利用に当たっては、SARTRASへ登録のうえ、「授業目的」から外れないよう、対象となる児童に限定した形で公開する必要があります。

\* 指導書指導用CDの範唱・範奏音源にはカラピアノ音源も含む

使用月	ページ	教材名	対応する教材	
			無料で視聴いただけるもの	ご購入の上でオンライン授業の中で利用できるもの
5	p. 8・9	BINGO GAME/RHYTHM GAME		〔教師用〕教師用指導書〈実践編〉p. 110・111 (ワークシート)
	p. 14	帰れソレントへ		〔教師用〕指導用CD 範唱音源
	p. 18	Yesterday		〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p. 114 (ワークシート)
6	p. 26	My Melody		〔教師用〕指導書〈実践編〉p. 115 (ワークシート)

CDの利用についてはこちらをご覧ください。



## 「中学生の音楽」5月、6月の題材で利用することができる教材の例

〔生徒用〕教材については、公開されたインターネット上のコンテンツを児童が無料で閲覧、聴取できるものを、

〔教師用〕教材についてはSARTRASへの登録、補償金支払いによってオンライン授業などの中で配信利用できるものを示しています。

中学校3年（教師用指導書研究編p.8〈B案〉による）

\* オンライン授業におけるコンテンツの配信利用に当たっては、SARTRASへ登録のうえ、「授業目的」から外れないよう、対象となる児童に限定した形で公開する必要があります。

\* 指導書指導用CDの範唱・範奏音源にはカラピアノ音源も含む

使用月	ページ	教材名	対応する教材	
			無料で視聴いただけるもの	ご購入の上でオンライン授業の中で利用できるもの
5	p. 26	My Melody		
	p. 10	風の中の青春		〔教師用〕指導用CD 範唱音源
				〔教師用〕指導書〈実践編〉p.113（ワークシート）
	p. 25	フィンランディア 〔生徒用〕HP掲載教材「音楽しらべ隊」シベリウスについて <a href="https://www.kvogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/sibelius.html">https://www.kvogei.co.jp/shirabe/sakkyokuka/sibelius.html</a>		〔教師用〕指導用CD 範唱音源
6	p. 18	Yesterday		〔教師用〕指導用CD 範唱音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.114（ワークシート）
	p. 40	能「羽衣」から		〔教師用〕鑑賞用CD 演奏音源 〔教師用〕指導書〈実践編〉p.117（ワークシート）

CDの利用についてはこちらをご覧ください。

