

中学校で歌唱の活動及びリコーダーを扱わない場合の題材設定例

学年	指導案	題材名	教材名	留意点
1年	A・B	復習をしよう	p. 6 BINGO GAME p. 7 RHYTHM GAME	つくったリズムは手拍子や机打ち、打楽器などで演奏する。
		イメージと音楽とのかかわりを感じ取ろう	p. 29 ジョーズのテーマ(鑑賞) p. 30 Let' s create! (創作)	リコーダーなどの吹奏楽器は扱わない。
		音楽の特徴から情景を想像しよう	p. 32 春(鑑賞)	
		詩と音楽とのかかわりを感じ取ろう	p. 36 魔王(鑑賞)	
2年	A	復習をしよう	p. 6 BINGO GAME p. 7 RHYTHM GAME	つくったリズムは手拍子や机打ち、打楽器などで演奏する。
		曲の構成を理解して、曲想を味わおう	p. 34 交響曲第5番 ハ短調(鑑賞)	
		響きの美しさを味わおう	p. 18 ア カベラの合唱曲(鑑賞) p. 28 My Melody(創作)	つくった旋律はキーボード、木琴などで演奏する。
	B	復習をしよう	p. 6 BINGO GAME p. 7 RHYTHM GAME	つくったリズムは手拍子や机打ち、打楽器などで演奏する。
		響きの美しさを味わおう	p. 18 ア カベラの合唱曲(鑑賞) p. 28 My Melody(創作)	つくった旋律はキーボード、木琴などで演奏する。
		曲の構成を理解して、曲想を味わおう	p. 26 花の季節 p. 32 フーガ ト短調(鑑賞)	指導用CDの範唱に合わせて、拍を打ち、速度の変化とその効果を感じ取る。
3年	A	復習をしよう	p. 6 BINGO GAME p. 7 RHYTHM GAME	つくったリズムは手拍子や机打ち、打楽器などで演奏する。
		ポピュラー音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう	p. 46 ポピュラー音楽(鑑賞) 器楽p. 54 テキーラ(器楽)	「中学生の器楽」も使用している場合に用いる。
		音楽の特徴や背景を理解して、その魅力を味わおう	p. 30 組曲「展覧会の絵」から(鑑賞) p. 32 ブルタバ(鑑賞)	
	B	復習をしよう	p. 6 BINGO GAME p. 7 RHYTHM GAME	つくったリズムは手拍子や机打ち、打楽器などで演奏する。
		ポピュラー音楽の特徴を理解して、その魅力を味わおう	p. 46 ポピュラー音楽(鑑賞) 器楽p. 54 テキーラ(器楽)	「中学生の器楽」も使用している場合に用いる。
		音楽の特徴や背景を理解して、その魅力を味わおう	p. 32 ブルタバ(鑑賞) p. 34 「レクイエム」からラクモリサほか(鑑賞)	